

JORDI QUIMERA




PETITES
QUIMERES

DIRIGIT PER NONA ASENSIO

PRO
GRA
MA
.CAT

QUAN LA MÀGIA ES FA PETITA, S'ACOSTA MÉS AL COR.

Una sessió màgica a mida,
pensada per sorprendre en
espais insòlits.

Petites Quimeres combina
màgia de prop i d'escena en un
format modular, íntim i flexible.
Ideal per transformar qualsevol
racó en un univers ple de
misteri i meravella.





Una sessió de màgia única, a tocar de pell.

Petites Quimeres no és un espectacle, és una trobada. Un ritual màgic on el públic no només mira, sinó que participa, respira i comparteix. Ideal per a espais íntims, celebracions úniques i moments que mereixen ser inoblidables.

Prepara't per veure el que no s'ha de veure. Per sentir el que no es pot explicar.

Perquè les quimeres, quan són petites... són més reals que mai.



Format: Interior / Exterior (Estàtic o itinerant)

Gènere: Il·lusionisme.

Públic: Per a tots els públics.

Durada: Modular

Idioma: Català i castellà.

VÍDEO:





L'EQUIP

Una creació de Jordi Barbudo i Nona Asensio.

Il·lusionista: Jordi Quimera

Direcció artística: Nona Asensio

Il·luminació: Nona Asensio

Espai sonor: Jordi Barbudo i Nona Asensio

Construcció material màgic: Grup Charly Trama

Fotografia: Jordi García i LoiraGM

NECESSITATS TÈCNIQUES

- Espai on canviar-se
- Aparcament cotxe
- WC
- 1 Regidor de l'organització o persona responsable

Horaris:

- Durada d'espectacle: Modular*
- Temps de muntatge: 90m.
- Temps de desmuntatge: 1 h

** La durada de l'espectacle queda determinada per la tipologia que es faci, és un format de sessió de màgia flexible i s'acordarà prèviament la durada i forma adequada de la sessió.*

** Si es realitza una implementació de llums, cal ampliar el temps de muntatge preveient una mínima programació dels focus.*

** Disposem d'equip d'àudio i llums bàsic (1.000W de so + llum funcional), inclòs en el preu en el cas que sigui necessari.*



JORDI QUIMERA

L'IL·LUSIONISTA

Jordi Quimera és un il·lusionista amb ànima de còmic i cor d'humanista. Diuen que va néixer en una família convencional, però ben aviat va quedar clar que ell no ho era: era —i encara és— l'ovella verda.

Format com a productor d'espectacles, ràdio i televisió, fa més de quinze anys que combina la màgia d'escena i les grans il·lusions amb una mirada pròpia, irònica i tendra, hereva de Chaplin, Groucho Marx i Mel Brooks.

De ben jove, s'implica en l'activitat cultural de la seva ciutat, Rubí, però és l'any 2009 quan puja per primer cop a l'escenari... per no baixar-ne mai més.

Els seus espectacles —directes, plens d'humor i impacte visual— es caracteritzen per una energia desbordant i una ingenuïtat desarmant. Jordi no només fa màgia: l'habita. I convida el públic a viure-la com una experiència escènica, lluminosa i, sobretot, humana.

A més d'intèrpret, és autor i productor dels seus espectacles, conferenciant i president de l'Associació de Professionals de la Màgia de Catalunya.

La seva trajectòria uneix l'escena amb el pensament crític, el joc amb la reflexió i l'ofici amb la passió.



NONA ASENSIO

LA DIRECTORA

La Nona, adolescent, porta una vida rutinària fins que, per casualitat, es troba asseguda a la butaca d'un teatre. Davant seu, apareix Àngel Pavlovsky. A partir d'aquell moment, la vida de la Nona ja no tornarà a ser la mateixa.

S'apassiona pel món de l'escena i, hiperactiva de mena, es forma en gairebé totes les branques, tant dins com fora de l'escenari. Comença treballant al Teatreneu com a tècnica i regidora, on coincideix amb artistes que li deixen empremta, com Jango Edwards, Jordi Dauder, Pep Anton Muñoz o Rosa Novell, entre d'altres.

Més endavant, el Mag Lari la fitxa com a regidora d'escena, una experiència que li permet adquirir una visió global del fet escènic. Inquieta com és, descobreix que allò que realment l'apassiona és la direcció. Per aquest motiu, decideix marxar a Astúries per ampliar horitzons i es llicencia en Direcció d'Escena i Dramatúrgia a l'ESAD de Gijón.

En tornar a Catalunya, comença a dirigir les seves pròpies obres i acaba estrenant un espectacle familiar al festival Grec de Barcelona. Actualment continua formant-se en animació 3D i entorns interactius.

La Nona és una professional polivalent, amb una mirada escènica personal i única, i una passió desbordant per l'espectacle. En resum: una persona adorablement inaguantable.

FIMAGPRO
CATÀLEG DE MÀGIA



acmipe
associació de professionals de la màgia



Associació de
Professionals
de la Interpretació
i la Direcció
de Catalunya

Per què programar Petites Quimeres?

Petites Quimeres no és un espectacle, és una vivència compartida. Una sessió de màgia viva, càlida i propera, que transforma espais singulars en escenaris de somni.

Pensada per a entorns íntims i públics reduïts, és una proposta perfecta per celebrar la proximitat, la sorpresa i la connexió real amb el públic.

Ideal per a biblioteques, festes familiars, centres cívics, patis, galeries o esdeveniments itinerants: allà on no hi ha escenari, Petites Quimeres el crea.

Valor diferencial

Un format híbrid, modular i totalment adaptable

Cada sessió s'ajusta al context: pot ser una proposta escènica en petit format o una intervenció itinerant, de taula en taula o d'espai en espai. L'estructura flexible permet adaptar durada, ritme i format, mantenint sempre la qualitat artística i la connexió directa amb el públic.

Màgia de proximitat amb esperit teatral

A diferència d'altres formats de màgia de prop, Petites Quimeres no busca només l'efecte, sinó l'atmosfera. Cada número és una escena que juga amb el misteri, l'humor subtil i l'emoció, com una peça teatral a escala humana.

Interacció real i genuïna

El públic no és espectador passiu, sinó part del ritual. La mirada directa, les mans compartides, el silenci compartit abans del prodigi... Tot contribueix a una experiència immersiva i única, que es viu de molt a prop.

Un to poètic i singular

L'espectacle fuig del to espectacular convencional. En lloc de grans efectes, aposta per petites meravelles. És una proposta delicada, amb sensibilitat artística, ideal per a programacions culturals que busquen proximitat, qualitat i originalitat.

Versatilitat per a tota mena d'espais

No cal escenari, ni grans muntatges: Petites Quimeres s'instal·la on calgui. És ideal per a espais no convencionals, celebracions privades, festivals de proximitat, activitats de foment lector o jornades culturals.

**Programa *Petites*
Quimeres i transforma
qualsevol espai en un lloc
per creure-hi.**





Jordi Barbudo Lario | Carrer Bilbao, 1 local - Rubí (Barcelona)
jordi@jordiquimera.com | www.jordiquimera.com | Tel. 625 094 799